の中で見ていただけで、

男がさらに囁く。

指先が虫のようにくねり、

ドレスの深い

胸ぐりを這いこむ。

それを鏡

固く尖ってしまった乳房に触れる。

ダイヤモンドのネックレスが光っている。今、 レスは、この一着きりだ。 ンス人がデザインしたものだ。 に近い一部分をどこかに落としてきてしまったかのようだ。磨きこんだ白い肌に、大きな 鏡の中の女は、どことなく煙ったような目をしていた。心のすべて、ではないが、 ネックレスは、 女が着ているドレスを作ったのと同じフラ 世界にあとふたつだけ同じものがある。

刊誌を読むのとテレビを見ることだった。 ヘアメイクアーチストは、 二時間をかけて髪を作った。 そのあいだ女がしていたのは调

へと移っていた。 まるで違う世界だった。 ほんのわずかだ。そのほんのわずかのあいだに、 そこにあった世界と女は、 女はうんと遠い、 九年前までつながっていた。 かけはなれた場所

ついているのはひとりでいる時間のすべてだ。焼けただれているのは、 今はどこにいるのだろう。 半分は凍てついた星。 もう半分は熱く焼けただれ あの男といる時間 7

ていた。

十六歳の夏。

両親が死んだ夏。

あの夏までは、

確かに自分は、

地球という星の上で生き

も心も、冷えびえとした氷の惑星に自分が立っていることを彼女は思い知らされる。 りでいるときの自分を決して燃やすことはない。男がかたわらからいなくなった瞬間、 鏡の中にもうひとりの人物が映った。肩幅の広い、 愛されている。 まちがいない。焼きつくすほど愛されている。だがその愛は、 腕の長い男。 額の中央から後頭部に

大きくふくらんだ胸にそっと掌をあてた。 男のタキシードに包まれた腕が、背後から女の肩にのびた。 むきだしの白 い肩をよぎり、

まっ白い帯が髪の中を走っている。

「きれいだ。すごい」

本一本、女のからだにはりめぐらせた。九年の時間をかけた。 細める。深みのある男の声が、胸よりももっと奥、そして皮膚のすぐ下とつながった官能 の糸にさざなみを走らせたのだ。何千本、 ボリュームをもたせた髪に顔をおしつけ、 何万本とある官能の糸。 耳もとで男が囁く。 鏡の中の女は一瞬、 男が一本一本紡ぎ、

光の爆発へと導く道、 女よりも女の体を知っている。歓びの与え方、 男は指一本で、 女の体からすべての力を奪いとる術を知って そのはるか先を いる。

膝の裏が小刻みに震える。

「駄目」

「駄目。いつ人がくるかわからない」

「大丈夫。 こさせない」

その通りだ。男は王だ。 男には小さいが強力な王国がある。

男の片方の腕がドレスの裾にのびる。

「やめて……。 声がでちゃう」

その言葉に敗北の響きを感じ、 男の頰に傲慢な笑みが浮かぶ。 すでに男の手は女の中心

部にまでのびている。

「鏡をみて。ほら、 見てごらん……」

閉じそうになる女の瞳に、 男が囁きかける。

きない

目をあけていられない。

熱いうねりの第一波がすぐそこまできている。

「駄目、駄目」

背後から男が抱きすくめる。

「聞こえやしない。 ーティは始まっているんだ」

目が閉じかける、 さからうようにみひらくと、 男がうしろから女の中に押し入ってくる

姿が見え、見えてしまったことでうねりが急速に高まってくる。

抗えない。

女は身をまかせ、 叫びをあげる。 男の動きに体を震わせ、 しゃくりあげる。 男の

が自分を貫き、 内側から焼き始めるのを感じる。

支配。これは支配なのだ。

歯をくいしばり、 目をみひらく。 鏡の中の男の目と、目があう。 満足そうな表情

鏡に手をつく。そうでなければ倒れてしまう。

男の動きがさらに炎をかきたてる。 絶えられなくなり悲鳴がもれる。灼熱の星に身をおれてしまう。掌で男の勝ち誇った笑いを隠す。

だが鏡の中の女とちがい、 そこにいる女の心のどこかが冷めていく。

支配から逃れること。 男の王国を捨て、どこかへでていく。 氷でも炎でもない、 まった

く別の星で暮らすこと。

王国を捨てるのは裏切り。

叫び声はさらに高くなる。 第二波、 第三波のうねりが待ちかまえてい

男の動きも激しくなる。 ひと房の白髪は、 額に落ちかけている。

き割った者がいた。 ひと房の白髪、それは男が王国を築きあげる過程で負った名誉の傷の証だ。 斧で額を叩

の星にまだあったからだ。 男が熱い溶岩を注ぎこむ瞬間、 女は決心する。 なぜなら、落としてきた心の一部分が氷

しこもうとしても軋みがおこるだけ。 救いを求めている。逃れでたいと叫 んでいる。 むりにあの心の一部分を、 欠けた穴に押

女は決心し、再び鏡の中の自分を見る。

死とひきかえでも。

この王国を捨てる。

2

しないと声がこぼれてしまいそうだ。小便の匂いのするビルとビルのすきまに身を小さくその男は目を閉じ、喘いでいた。半ば開いた口に強く右拳を押しあてている。そうでも スピードになって、 してねじこませ、できればこのまま闇の中に溶けてしまいたいと願っていた。 早く効け、効くんだ、泣きそうになって自分にいい聞かせる。奴らに見つかる前に飲ん最悪だ、最悪だ、最悪だ。さっきから同じ言葉ばかりが頭の中を駆けめぐっている。 あの白い顆粒。「アフター・バーナー」だ。 奴らをぶっちぎれ。 早く俺の尻から炎を噴きだせ。 マッハの

震えている。止まれ、

止まれ、

止ま

この続きは、書籍でお楽しみください。

◎注意

ます。 本作品の全部または一部を無断で複製、 および有償無償に拘らず、 本データを第三者に譲渡することを禁じ 転載、 改竄、 公衆送信するこ

ますと著作権法、 個人利用の目的以外での複製等の違法行為、 その他関連法によって処罰されます。 もしくは第三者へ譲渡をし

6